

Theat



theaterundorchesterheidelberg



Spielzeit 2024/25

erbus

Einsteigen, zurücklehnen und Theater genießen!

Sehr geehrte Damen und Herren,
hochverehrtes Publikum!

Seit 2012 bietet das Theater und Orchester Heidelberg einen besonderen Service an: den Theaterbus. Dieser bringt Sie aus dem Umland ins Heidelberger Theater – ganz entspannt und ohne lästige Parkplatzsuche.

Zahlreiche Theaterbegeisterte kommen dank des Theaterbusses äußerst bequem und in guter Gesellschaft zu uns ins Theater und entdecken neue und alte Meisterwerke unseres Repertoires. Es ist schön zu sehen, wie gut gelaunte Menschen aus den Bussen aussteigen und abends zufrieden und mindestens genauso gut gelaunt wieder einsteigen.

Der Theaterbus ist die perfekte Lösung für wissbegierige Menschen, die außerhalb der Stadt wohnen und ohne Auto unterwegs sind, weil sie keins besitzen, keins fahren oder sich die mühsame Parkplatzsuche ersparen wollen. Perfekt ist der Service auch für alle, die sich gerne mit anderen über die gesehene Vorstellung austauschen und so neue Bekanntschaften schließen möchten.

Ich lade Sie ein, in Ruhe einen Blick in diese Broschüre zu werfen und sich über alle Vorteile des Theaterbusangebots zu informieren. Die Fahrten der Spielzeit 2024/25 wurden mit großer Sorgfalt für Sie zusammengestellt.

Steigen Sie ein und erleben Sie hochkarätige Musiktheaterproduktionen und große Schauspielkunst. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihr Holger Schultze,
Intendant

Theaterbus- angebot

Ihre Vorteile im Überblick

- entspannte An- und Abreise mit dem Bus bis zum Universitätsplatz
- Mitnahme von Rollatoren und – nach Anmeldung – von Rollstühlen
- Audioeinführung während der Fahrt
- Vorstellungen im Paket oder einzeln buchbar
- Karten und Rechnung bequem per Post nach Hause (zzgl. Versandkosten), alternativ Zusendung der Karten als Print@Home-Tickets zum selbst ausdrucken*

* Bitte beachten Sie: Ab der Spielzeit 2024/25 führen wir Versandkosten von 3,00 € ein. Außerdem erheben wir bei Kartenbestellungen eine Auftragsgebühr von max. 2,50 € je Buchungsvorgang.

Buchung als Paket

Theaterticket für alle 6 Vorstellungen, inkl. Hin- und Rückfahrt

Kategorie ①	201 € pro Person	133,50 € mit Ermäßigung
Kategorie ②	183 € pro Person	124,50 € mit Ermäßigung
Kategorie ③	162 € pro Person	114 € mit Ermäßigung
Kategorie ④	132 € pro Person	99 € mit Ermäßigung

Buchung als Einzelticket

Theaterticket für 1 Vorstellung, inkl. Hin- und Rückfahrt

Kategorie ①	42 € pro Person	26 € mit Ermäßigung
Kategorie ②	37 € pro Person	24 € mit Ermäßigung
Kategorie ③	33 € pro Person	22 € mit Ermäßigung
Kategorie ④	25 € pro Person	18 € mit Ermäßigung

ERMÄßIGUNGEN

Ermäßigungsberechtigt sind Kinder, Jugendliche, Auszubildende, Studierende, Schwerbehinderte ab 50 %, Bundesfreiwilligendienstleistende und FSJler*innen sowie Heidelbergpass-Inhaber*innen.

Sonderfahrt

HEIDELBERGER SCHLOSSFESTSPIELE 2025

Die genauen Termine und der Vorverkaufsstart werden im Dezember 2024 bekannt gegeben.

Anmeldung und Information

Bitte melden Sie sich spätestens 2 Wochen vor der jeweiligen Fahrt an:

Irene Crosignani
06221 / 5835 582

gruppenangebote@theater.heidelberg.de

Linien

Donnerstag

- Linie 1**
- ▷ **MAUER** Rathaus
 - ▷ **WIESENBACH** Haltestelle Rathaus
 - ▷ **BAMMENTAL** Reilsheim Bahnhof
 - ▷ **GAUANGELLOCH** Haltestelle Schwanen
 - ▷ **GAIBERG** Rathausplatz und Haltestelle Großer Wald

- Linie 3**
- ▷ **WEINHEIM** Bahnhof / Bussteig 4 und Haltestelle Stahlbad, Multring
 - ▷ **LÜTZELSACHSEN** OEG-Bahnhof Lützelsachsen
 - ▷ **HIRSCHBERG** OEG-Bahnhof Leutershausen
 - ▷ **SCHRIESHEIM** ehem. Autohaus Gärtner, Landstraße 108
 - ▷ **DOSENHEIM** OEG-Bahnhof Dossenheim

- Linie 7**
- ▷ **EBERBACH** Haltestelle Stadthalle / Rathaus
 - ▷ **HIRSCHHORN** Haltestelle Bahnhof
 - ▷ **NECKARSTEINACH** Haltestelle Bahnhof / Linie 735
 - ▷ **KLEINGEMÜND** Haltestelle Ort / Linie 735
 - ▷ **NECKARGEMÜND** Haltestelle Bahnhof / Linie 735

Vorstellungen

- Do 03.10.2024 Der kaukasische Kreidekreis
- Do 24.10.2024 Macbeth
- Do 12.12.2024 Adonis
- Do 06.03.2025 Die Ärztin
- Do 17.04.2025 Werther
- Do 12.06.2025 Singin' in the Rain

Vorstellungsbeginn jeweils um 19:30 Uhr,
mit Ausnahme von »Der kaukasische Kreidekreis« um 19:00 Uhr.
Die Vorstellungen finden im Marguerre-Saal statt,
mit Ausnahme von »Adonis« im Rokokotheater Schwetzingen.

Linien

Sonntag

- Linie 2**
- ▷ **BRÜHL** Haltestelle Messplatz
 - ▷ **KETSCH** Marktplatz, Haltestelle Bahnhof
 - ▷ **HOCKENHEIM** Haltestelle Bahnhof
 - ▷ **OFTERSHEIM** Haltestelle Rathaus
 - ▷ **SCHWETZINGEN** Haltestelle Bahnhof
 - ▷ **PLANKSTADT** Haltestelle Rathaus

- Linie 4**
- ▷ **HEDDESHEIM** Haltestelle Rathaus
 - ▷ **LADENBURG** Haltestelle Am Graben und Haltestelle Carl-Benz-Platz
 - ▷ **ILVESHEIM** Haltestelle Rathaus
 - ▷ **NECKARHAUSEN** Haltestelle Schloss
 - ▷ **EDINGEN** Haltestelle Rathaus

- Linie 5**
- ▷ **ST. LEON** Haltestelle Kirche und Rathaus
 - ▷ **ROT** Haltestelle Kirche St. Mauritius
 - ▷ **WALLDORF** Haltestelle Rathaus
 - ▷ **SANDHAUSEN** Haltestelle Altes Rathaus
 - ▷ **LEIMEN-ST. ILGEN** S-Bahn-Station St. Ilgen / Seite Sandhausen

- Linie 6**
- ▷ **RAUENBERG** Rathaus, Haltestelle Kirche
 - ▷ **WIESLOCH** Haltestelle Schillerpark und Haltestelle PZN
 - ▷ **NUßLOCH** Haltestelle Lindenplatz
 - ▷ **LEIMEN** Haltestelle Kurpfalz-Centrum

Vorstellungen

- So 20.10.2024 Der kaukasische Kreidekreis
- So 10.11.2024 Macbeth
- So 15.12.2024 Adonis*
- So 09.03.2025 Die Ärztin
- So 06.04.2025 Singin' in the Rain
- So 15.06.2025 Jenůfa

Vorstellungsbeginn jeweils um 15:00 Uhr.

Die Vorstellungen finden im Marguerre-Saal statt,
mit Ausnahme von »Adonis« im Rokokotheater Schwetzingen.

* Schwetzingen Haltestelle Bahnhof wird nicht angefahren.

Linie

Augustinum

Linie A

AUGUSTINUM HEIDELBERG

unten am Parkplatz / Durchfahrt

Vorstellungen

- So 20.10.2024 Der kaukasische Kreidekreis
So 10.11.2024 Macbeth
Do 12.12.2024 Adonis
Do 06.03.2025 Die Ärztin
So 06.04.2025 Singin' in the Rain
Do 17.04.2025 Werther

Vorstellungsbeginn sonntags jeweils um 15:00 Uhr
und donnerstags jeweils um 19:30 Uhr.

Die Vorstellungen finden im Marguerre-Saal statt,
mit Ausnahme von »Adonis« im Rokokotheater Schwetzingen.

Programm 2024/25

Schauspiel

Die Ärztin

von Robert Icke / sehr frei nach
»Professor Bernhardt« von
Arthur Schnitzler / Deutsch von
Christina Schlögl / Regie:
Pia Richter / Bühne und
Kostüme: Lise Kruse / Musik:
Malik Diaó / Dramaturgie: Lene
Grösch / Theaterpädagogik:
Mareike Schneider

Der kaukasische Kreidekreis

von Bertolt Brecht / Musik von
Paul Dessau / Regie: Holger
Schultze / Musikalische Leitung:
Paul Pötsch / Bühne: Florence
Schreiber / Kostüme: Annabelle
Gotha / Dramaturgie: Jürgen
Popig / Theaterpädagogik:
Mareike Schneider

Impressum

Herausgeber: Theater und Orchester Heidelberg
Intendant: Holger Schultze / Verwaltungsleiter: Thomas Eisenträger
Redaktion: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit / Gestaltungskonzept:
hla.studio / Umsetzung und Satz: Martha Bayer / Redaktionsschluss:
23.05.2024 / Änderungen vorbehalten!

Programm 2024/25

Musiktheater

Adonis

Oper in drei Akten von Johann
Sigismund Kusser basierend auf
dem Libretto »Gl'inganni di
Cupido« von Flaminio Parisetti
Musikalische Leitung: Jörg
Halubek / Regie: Guillermo
Amaya / Bühne und Kostüme:
Stefan Rieckhoff / Dramaturgie:
Ulrike Schumann / Musiktheater-
pädagogik: Annabelle Ruth

Macbeth

Melodramma in vier Akten von
Giuseppe Verdi / Libretto von
Francesco Maria Piave, Ergän-
zungen von Andrea Maffei nach
der Tragödie von William
Shakespeare / in italienischer
Sprache mit deutschen Über-
titeln / Musikalische Leitung:
Mino Marani / Regie: Ingo
Kerkhof / Bühne: Anne Neuser
Kostüme: Britta Leonhardt
/ Choreinstudierung: Virginie
Déjos / Dramaturgie: Ulrike
Schumann / Musiktheater-
pädagogik: Annabelle Ruth

Jenůfa

Oper in drei Akten von Leoš
Janáček / Text von Leoš
Janáček nach dem Drama
(1890) von Gabriela Preissová
in tschechischer Sprache mit
deutschen Übertiteln / Musika-
lische Leitung: Mino Marani
Regie: Sonja Trebes / Bühne:
Dirk Becker / Choreinstudierung:
Virginie Déjos / Dramaturgie:
Ulrike Schumann / Musiktheater-
pädagogik: Annabelle Ruth

Singin' in the Rain

Musical / Drehbuch und
Adaption von Betty Comden und
Adolph Green / Songs von Nacio
Herb Brown und Arthur Freed
Basierend auf dem klassischen
Metro-Goldwyn-Mayer Film / in
spezieller Übereinkunft mit
Warner Bros. Theatre Ventures,
Inc. / Musikverlag: EMI,
Rechteverwaltung durch Sony/
ATV Music Publishing LLC
(Originale Filmchoreografie von
Gene Kelly und Stanley Donen)
Produziert in Vereinbarung mit
Maurice Rosenfield, Lois F.
Rosenfield und Cindy Pritzker,
Inc. / Deutsch von Roman Hinze
/ Musikalische Leitung: Dietger
Holm / Regie: Andrea
Schwalbach / Bühne: Anne
Neuser / Kostüme: Lukas Pirmin
Wassmann / Choreografie:
Andrea Danae Kingston / Video:
Christian Weißenberger
Dramaturgie: Thomas
Böckstiegel / Musiktheater-
pädagogik: Annabelle Ruth

Werther

Oper von Jules Massenet
Libretto von Édouard Blau, Paul
Milliet und Georges Hartmann
nach dem Roman »Die Leiden
des jungen Werther« von
Johann Wolfgang Goethe / in
französischer Sprache mit
deutschen Übertiteln
Musikalische Leitung: Mino
Marani / Regie: Jan Eßinger
Bühne: Benita Roth / Kostüme:
Marie-Luise Otto / Dramaturgie:
Thomas Böckstiegel
Musiktheaterpädagogik:
Annabelle Ruth

In Zusammenarbeit mit



Theater bus

 Heidelberg

Informationen und Tickets

06221 / 5835 582

gruppenangebote@theater.heidelberg.de

www.theaterheidelberg.de

Theat